

300 *Sylvia hortensis* (Passeriformes, Sylviidae)



Curruca mirloña. Primavera. Macho

NOMBRE VULGAR

Curruca mirloña

NOMBRE CIENTÍFICO

Sylvia hortensis (Gmelin, 1789)

DESCRIPCIÓN

14-15 cm. Macho con capirote negro pardusco que se extiende por debajo del ojo y se diluye suavemente en las mejillas; dorso gris pardo, liso; alas y cola oscuros, con bordes blancos; partes inferiores blancas, con tonos rosados; patas oscuras. Hembra como el macho, con capirote gris pardo y pecho con tonos pardos.

CLAVES DE DETERMINACIÓN

Subphylum Vertebrata

Animales formados por dos mitades simétricas (simetría bilateral).

Cuerpo no segmentado.

Con esqueleto interno óseo o cartilaginoso, con cráneo y columna vertebral que protegen al sistema nervioso.

Sistema nervioso en posición dorsal.

Clase Aves

Con temperatura constante.

Piel cubierta de plumas,

Mandíbulas con un estuche córneo.

Miembros anteriores convertidos en alas.

Especies ovíparas.

Orden Passeriformes

Pico no ganchudo.

Tibia cubierta de plumas.

Pies sin membranas interdigitales.

Pies con tres dedos dirigidos hacia adelante y uno (pulgar) hacia atrás.

CLAVES DE DETERMINACIÓN

Familia Sylviidae

Plumaje generalmente verdoso, marrón o gris.

Pico delgado y recto.

Con cerdas nasales poco desarrolladas.

Ala con 10 primarias, la 10ª reducida.

Juveniles sin plumaje moteado.

Género *Sylvia*

Pico fino, apenas deprimido en la base y culmen poco curvo.

Cerdas de la comisura del pico poco manifiestas.

Cola rectangular o poco redondeada.

10ª primaria más corta que la mitad de la 9ª primaria.

Con 12 plumas en la cola.

Sylvia hortensis

Plumaje gris pardo en las partes superiores, blanco rosado por abajo.

Iris pardo amarillo, con un anillo claro.

Capirote gris, más oscuro en los machos.

Cola con blanco en las plumas externas.

Terciarias y grandes coberteras sin borde rojizo.

10ª primaria igual o mayor que las coberteras primarias.

Ala de 73-78 mm.



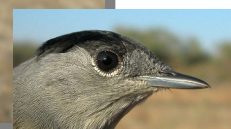
Curruca mirloña. Adulto. Diseño de la cabeza

ESPECIES SIMILARES

De las especies próximas, el macho de curruca capirotada tiene el negro por encima del ojo. El macho de curruca cabecinegra es más pequeño, tiene anillo ocular rojo y sus patas son claras.



Curruca capirotada. Macho



300 *Sylvia hortensis* (Passeriformes, Sylviidae)



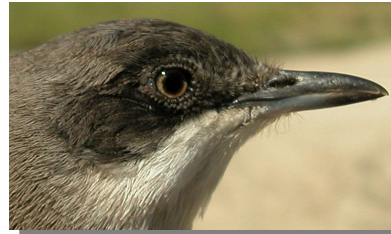
Curruca cabecinegra. Macho

DETERMINACIÓN DEL SEXO

En primavera, macho con la cabeza uniformemente negro-gris, sin destacar (o sólo muy poco) las plumas auriculares; anillo ocular negro. La cabeza de la hembra es grisácea, con las plumas auriculares más oscuras; anillo ocular blanco con algunas plumas grises. (CUIDADO: los machos de 2º año suelen ser iguales a las hembras). Los juveniles no se pueden sexar. En otoño, adulto macho con la cabeza uniformemente negro-gris, sin que destaquen las plumas auriculares o sólo ligeramente más negras; anillo ocular negro; partes inferiores blancas, con algo de tinte rosado. Adulto hembra con la cabeza más gris que el macho, destacando las plumas auriculares más negras; anillo ocular blanco o con plumas grises; partes inferiores como el macho pero con tinte grisáceo más extenso. Después de la muda postjuvenil, sólo es posible sexar algunos ejemplares de 1º año extremos: macho tiende a tener la cabeza más oscura que la hembra y nítidas plumas auriculares más oscuras; anillo ocular de color gris. Hembra con cabeza gris claro y plumas auriculares poco marcadas; anillo ocular de color gris marrón.



Curruca mir-lona. Primavera. 2º año. Determinación del sexo. Diseño de la cabeza: arriba macho; abajo hembra.



Curruca mir-lona. Otoño. Adulto. Determinación del sexo. Diseño de la cabeza: arriba macho; abajo hembra.



Curruca mir-lona. Otoño. 1º año. Determinación del sexo. Diseño de la cabeza: arriba macho; abajo hembra.



Curruca mir-lona. Primavera. Adulto. Determinación del sexo. Diseño de la cabeza: arriba macho; abajo hembra.



300 *Sylvia hortensis* (Passeriformes, Sylviidae)



DETERMINACIÓN DE LA EDAD

Pueden reconocerse 4 tipos de edad:

Juveniles con plumaje nuevo, sin límites de muda; iris oscuro marrón-oliva; capirote marrón oscuro.

1º año otoño similar al juvenil, pero con contraste en el ala entre las grandes coberteras grises mudadas y las juveniles marrones conservadas; capirote gris.

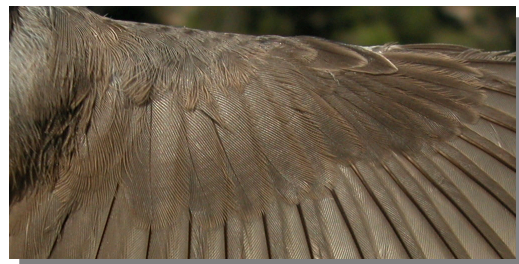
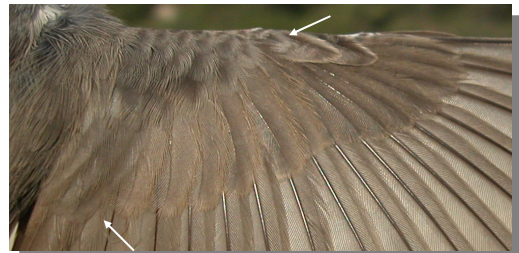
2º año primavera fácil de ver en algunos ejemplares que no tienen todavía el color blanco del iris de los adultos; coberteras primarias muy gastadas; algunos ejemplares retienen las plumas de la cola juveniles.

Adultos con las plumas del ala de la misma generación (CUIDADO: los ejemplares que han suspendido la muda tienen secundarias muy gastadas); iris blancuzco.

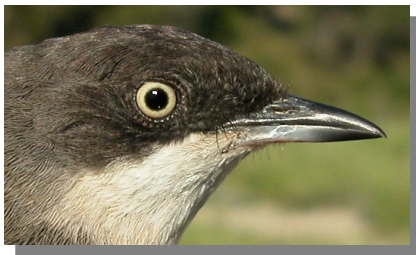
CUIDADO: Después de la muda prenupcial, tanto 2º años como adultos muestran límite de muda en el ala.



Curruca mirlona. Determinación de la edad. Diseño del capirote: izquierda 1º año; derecha juvenil.



Curruca mirlona. Determinación de la edad. Límite de muda en las coberteras del ala: de arriba hacia abajo: adulto; 2º año; 1º año; juvenil.



Curruca mirlona. Determinación de la edad. Diseño de la cabeza y color del iris: de arriba hacia abajo: adulto hembra; 2º año hembra; 1º año; juvenil.

300 *Sylvia hortensis* (Passeriformes, Sylviidae)**FENOLOGÍA**

I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII

DISTRIBUCIÓN Y HÁBITAT

Elemento mediterráneo. Especie estival nidificante en los bosques de pinos bien conservados de la Comarca.

ALIMENTACIÓN

Invertebrados fundamentalmente, también bayas y frutos blandos.

REPRODUCCIÓN

Habitualmente en árboles, construyen un nido en copa con ramillas y briznas de hierba donde ponen 4-5 huevos incubados por ambos sexos; la pollada es alimentada por ambos progenitores abandonando el nido a los 12 días.

COSTUMBRES Y COMENTARIOS

Es una curruca muy forestal que raramente abandona las copas de los árboles donde busca invertebrados saltando de rama en rama. Pese a que es muy activa, su presencia pasa desapercibida para el observador dada su costumbre de permanecer oculta entre el follaje y sólo el canto territorial del macho, emitido principalmente en julio (después es silenciosa), delata la presencia de la especie; este canto se realiza habitualmente desde un posadero más o menos oculto, aunque si otro macho canta cerca la excitación hace que se emita desde el aire mientras vuela.

BIBLIOGRAFÍA

Bernis, F., 1965. *Claves de Passeriformes de España*. Cátedra de vertebrados. Facultad de Ciencias de Madrid. Madrid. 36 pp.

Blasco, J., 2014. *Guía de Aves de Aragón*. Ed. PRAMES. Zaragoza. 319 pp.

Burton, Ph. (1983). *Aves de Europa*. Salvat, Barcelona.

Cramp, S. (dir. ed.) (1977-1994). *The Birds of the Western Palearctic*. Vols. 1-9. Oxford.

Fitter, R. y Fernández-Cruz, M. (directores) (1972). *El libro de las aves de España*. Seleccionaciones del Readers's Digest, Madrid.

BIBLIOGRAFÍA

Sáez-Royuela, R. (1980). *La guía de Incafo de las aves de la Península Ibérica*. INCAFO, Madrid.

Sampietro, F.J., et al. (2000). *Aves de Aragón. Atlas de especies nidificantes*. D.G.A., Zaragoza.

ESTUDIO ANATÓMICO

Curruca mirlona. Primavera. Hembra



Curruca mirlona. Primavera. Juvenil

300 *Sylvia hortensis* (Passeriformes, Sylviidae)



Curruca mirlona. Primavera. Diseño de la cabeza: arriba macho; centro; abajo juvenil



Curruca mirlona. Primavera. Diseño del pecho: arriba izquierda macho; arriba derecha hembra; izquierda juvenil



Curruca mirlona. Primavera. Diseño del capirote: arriba izquierda macho; arriba derecha hembra; izquierda juvenil



Curruca mirlona. Primavera. Diseño del dorso: arriba izquierda macho; arriba derecha hembra; izquierda juvenil

300 *Sylvia hortensis* (Passeriformes, Sylviidae)



Curruca mirlona. Primavera. Adulto. Diseño de la cola: izquierda macho; derecha hembra



Curruca mirlona. Primavera. Adulto. Macho: diseño del ala



Curruca mirlona. Primavera. Adulto. Hembra: diseño del ala



Curruca mirlona. Primavera. Diseño de la cola: arriba izquierda 2º año macho con cola no mudada; arriba derecha 2º año hembra con cola mudada; izquierda juvenil



Curruca mirlona. Primavera. 2º año. Macho: diseño del ala

300 *Sylvia hortensis* (Passeriformes, Sylviidae)



Curruca mirlona. Primavera. 2º año. Hembra: diseño del ala



Curruca mirlona. Otoño. Adulto. Hembra



Curruca mirlona. Primavera. Juvenil: diseño del ala



Curruca mirlona. Otoño. 1º año. Macho



Curruca mirlona. Otoño. Adulto. Macho

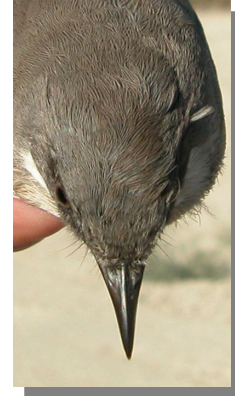


Curruca mirlona. Otoño. 1º año. Hembra

300 *Sylvia hortensis* (Passeriformes, Sylviidae)



Curruca mirlona. Otoño. Adulto. Diseño de la cabeza y color del iris: arriba macho; abajo hembra



Curruca mirlona. Otoño. 1º año. Diseño del capirote: izquierda macho; derecha hembra



Curruca mirlona. Otoño. 1º año. Diseño de la cabeza y color del iris: arriba macho; abajo hembra



Curruca mirlona. Otoño. Adulto. Diseño del pecho: izquierda macho; derecha hembra



Curruca mirlona. Otoño. 1º año. Diseño del pecho: izquierda macho; derecha hembra

Curruca mirlona. Otoño. Adulto. Diseño del capirote: izquierda macho; derecha hembra

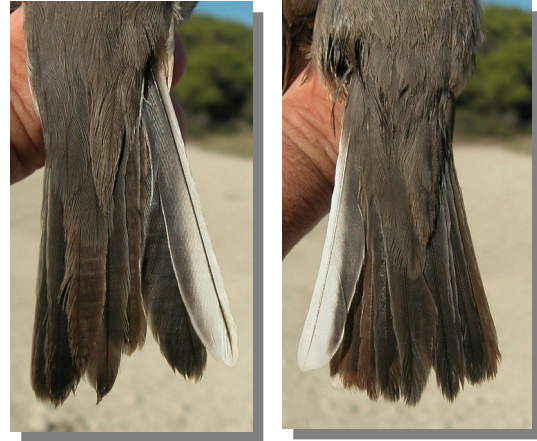
300 *Sylvia hortensis* (Passeriformes, Sylviidae)



Curruca mirlona. Otoño. Adulto. Diseño del dorso: izquierda macho; derecha hembra



Curruca mirlona. Otoño. 1º año. Diseño del dorso: izquierda macho; derecha hembra



Curruca mirlona. Otoño. Adulto. Diseño de la cola: izquierda macho; derecha hembra



Curruca mirlona. Otoño. 1º año. Diseño de la cola: izquierda macho; derecha hembra

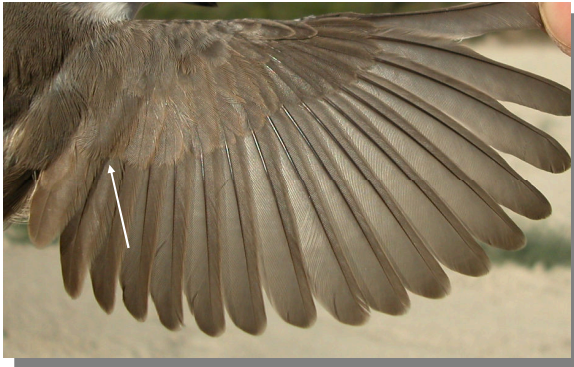


Curruca mirlona. Otoño. Adulto. Macho: diseño del ala

300 *Sylvia hortensis* (Passeriformes, Sylviidae)



Curruca mirlona. Otoño. Adulto. Hembra: diseño del ala



Curruca mirlona. Otoño. 1º año. Macho: diseño del ala



Curruca mirlona. Otoño. 1º año. Hembra: diseño del ala