300 *Phylloscopus bonelli* (Passeriformes, Sylviidae)

Mosquitero papialbo. Adulto

NOMBRE VULGAR
Mosquitero papialbo

NOMBRE CIENTÍFICO
Phylloscopus bonelli (Vieillot, 1819)

DESCRIPCIÓN
10-11 cm. Partes superiores pardo-gris, con tonos verdoso; partes inferiores blancas; obispillo y bordes de coberteras y plumas del ala de color amarillo-verdoso; ceja blanca; patas pardas.

CLAVES DE DETERMINACIÓN
Subphylum Vertebrata
Animales formados por dos mitades simétricas (simetría bilateral).
Cuerpo no segmentado.
Con esqueleto interno óseo o cartilaginoso, con cráneo y columna vertebral que protegen al sistema nervioso.
Sistema nervioso en posición dorsal.

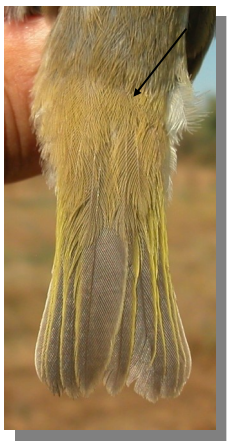
Clase Aves
Con temperatura constante.
Piel cubierta de plumas,
Mandíbulas con un estuche córneo.
Miembros anteriores convertidos en alas.
Especies ovíparas.

Orden Passeriformes
Pico no ganchudo.
Tibia cubierta de plumas.
Pies sin membranas interdigitales.
Pies con tres dedos dirigidos hacia adelante y uno (pulgar) hacia atrás.

CLAVES DE DETERMINACIÓN
Familia Sylviidae
Plumaje generalmente verdoso, marrón o gris.
Pico delgado y recto.
Con cerdas nasales poco desarrolladas.
Ala con 10 primarias, la 10ª reducida.
Juveniles sin plumaje moteado.

Género *Phylloscopus*
Pico fino y poco ensanchado en la base.
La mayoría de las especies son verdosas o pardas por arriba y blancuzcas o amarillentas por abajo.
Axilares con tinte amarillo claro.
Plumas de la cola con terminación cuadrada.

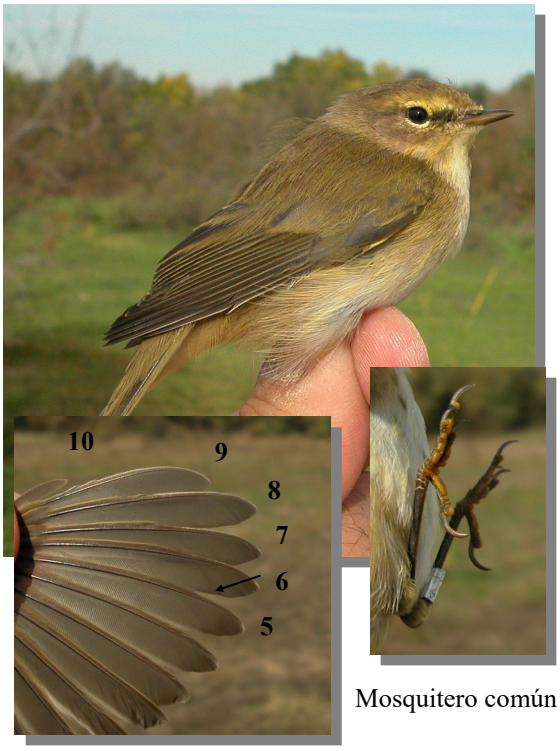
Phylloscopus bonelli
Cabeza con lista superciliar corta y poco definida.
Anillo ocular pálido y completo.
Partes superiores padas, con tonos verdosos.
Obispillo verde amarillo brillante.
Partes inferiores blanco limpio.
Patas generalmente pardo claro.



Mosquitero papialbo. Diseño de pecho y obispillo.

ESPECIES SIMILARES
Las partes inferiores blanco puro lo hacen fácil de separar de los otros mosquiteros como el mosquitero común, que tienen patas oscuras y emarginada hasta la 5ª primaria. El mosquitero musical tiene patas claras, pero es más amarillo y sin contraste entre el obispillo amarillo y el dorso. El zarcero común es de mayor tamaño, amarillo uniforme por debajo y pico ancho en la base.

300 *Phylloscopus bonelli* (Passeriformes, Sylviidae)



Mosquitero común

Mosquitero musical

Zarcero común

DETERMINACIÓN DEL SEXO

Sexos similares, no siendo posible diferenciarlos por el plumaje.

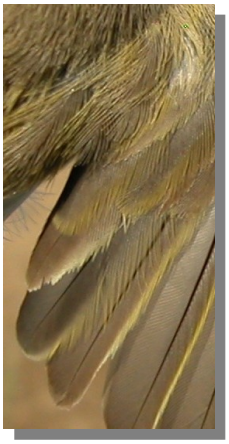
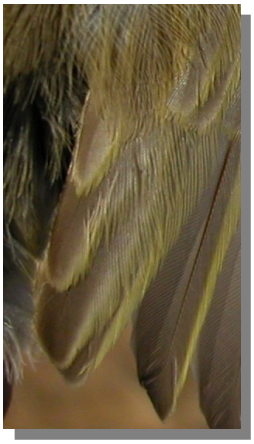
DETERMINACIÓN DE LA EDAD

Pueden reconocerse 2 tipos de edad:
Juveniles con el plumaje nuevo; obispillo amarillento con poco contraste con la espalda.
Adultos con las plumas de la cola y el ala (excepto alguna terciaria mudada) desgastadas; obispillo amarillo con marcado contraste con la espalda.
En primavera, después de la muda posnupcial/ postjuvenil no es posible datar la edad utilizando el plumaje.

Mosquitero papialbo. Otoño. Determinación de la edad. Desgaste y límite de muda en las plumas de la cola: izquierda adulto; derecha juvenil.

Mosquitero papialbo. Otoño. Determinación de la edad. Desgaste de las coberteras del ala: arriba adulto; abajo juvenil.

300 *Phylloscopus bonelli* (Passeriformes, Sylviidae)

Mosquitero papialbo. Otoño. Determinación de la edad. Desgaste y límite de muda en terciarias: izquierda adulto; derecha juvenil.

FENOLOGÍA

I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII

DISTRIBUCIÓN Y HÁBITAT

Elemento europeo. Especie en paso presente en todos los pueblos de la Comarca, gustando más para sedimentarse de las zonas arboladas.

ALIMENTACIÓN

Fundamentalmente invertebrados de pequeño tamaño, ocasionalmente bayas en otoño.

REPRODUCCIÓN

Generalmente a la altura del suelo, la hembra construye un nido muy cerrado, casi una bola con una abertura lateral estrecha, con briznas de hierba y acolchado con pelo y raicillas; la puesta es de 4 a 7 huevos incubados por la hembra en solitario; los pollos son alimentados por ambos padres durante 11 días hasta que abandonan el nido.

COSTUMBRES Y COMENTARIOS

Es un mosquitero que gusta del calor, eligiendo para criar los claros soleados y las laderas orientadas al sur. Es muy inquieto, moviéndose continuamente entre las ramas de árboles y arbustos a la busca de invertebrados, persiguiéndolos frecuentemente en el aire si pasan cerca volando. Al final de la cría se les ve en grupos familiares, que se disgregan al comenzar la migración emprendiendo solos el viaje hacia sus cuarteles de invernada africanos.

BIBLIOGRAFÍA

Bernis, F., 1965. *Claves de Passeriformes de España*. Cátedra de ertebrados. Facultad de Ciencias de Madrid. Madrid. 36 pp.

Blasco, J., 2014. *Guía de Aves de Aragón*. Ed. PRAMES. Zaragoza. 319 pp.

Burton, Ph. (1983). *Aves de Europa.* Salvat, Barcelona.

Cramp, S. (dir. ed.) (1977-1994). *The Birds of the Western Palearctic*. Vols. 1-9. Oxford.

Fitter, R. y Fernández-Cruz, M. (directores) (1972). *El libro de las aves de España*. Selecciones del Readers's Digest, Madrid.

Sáez-Royuela, R. (1980). *La guía de Incafo de las aves de la Península Ibérica*. INCAFO, Madrid.

Sampietro, F.J., *et al.* (2000). *Aves de Aragón. Atlas de especies nidificantes*. D.G.A., Zaragoza.

ESTUDIO ANATÓMICO

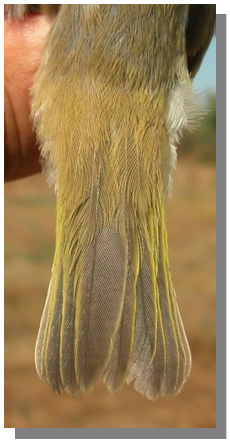
Mosquitero papialbo. Juvenil

300 *Phylloscopus bonelli* (Passeriformes, Sylviidae)

Mosquitero papialbo. Diseño de la cabeza: arriba adulto; abajo juvenil

Mosquitero papialbo. Diseño del obispillo: izquierda adulto; derecha juvenil

Mosquitero papialbo. Diseño del pecho: arriba adulto; abajo juvenil



Mosquitero papialbo. Diseño de la cola: izquierda adulto; derecha juvenil

Mosquitero papialbo. Diseño del dorso: izquierda adulto; derecha juvenil

Mosquitero papialbo. Otoño. Adulto: diseño del ala

300 *Phylloscopus bonelli* (Passeriformes, Sylviidae)

Mosquitero papialbo. Otoño. Juvenil: diseño del ala